

Apéndice biográfico sobre Jorge María Ribero-Meneses:

& Filólogo, Antropólogo, Prehistoriador, Escritor y Profesor español nacido en Valladolid...,

& Nacido en la calle Alarcón de Valladolid el 17 de Mayo de 1945, en los días en los que se produjo el desenlace de la II Guerra Mundial. Estudió ocho años en el Colegio San José.

& Haciendo compatibles los Estudios con el Trabajo, se Licenció en tres años en la **UNIVERSIDAD DE BARCELONA** (en Junio de 1969), y fue nombrado dos meses después Profesor de la **UNIVERSIDAD DE BRUSELAS** y del **INSTITUTO FERDINAND COQ** de dicha Ciudad.

& Entre otros **DIARIOS** españoles, fue Colaborador habitual desde el año 1970 del periódico **LA VANGUARDIA** de Barcelona y autor de la serie dominical **“UNA ESPAÑA QUE HEMOS DE SALVAR”**...

& Autor de la serie **UNA ESPAÑA QUE HEMOS DE SALVAR** que a partir de 1973 vio la luz en Portada durante varios años en el periódico **LA VANGUARDIA** de Barcelona y que fue **PIONERA** a escala nacional y europea en la **DEFENSA A ULTRANZA DEL PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO**.

& Promotor del **MINISTERIO DE CULTURA** en 1977 y más tarde Asesor Personal de su primer Titular, don Pío Cabanillas Gallas...,

& Creador en 1973 de la **PRIMERA ASOCIACIÓN NACIONAL DE DEFENSA DEL PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO**... Promovió personal y directamente la restauración y **SALVACIÓN** de más de 70 **MONUMENTOS** (Castillos, Monasterios, Iglesias, Palacios, Puentes...) en diferentes Provincias y especialmente en Cataluña).

& Creador en 1974 de la **ORQUESTA DE CÁMARA CATALANA** dirigida por el violinista **GONÇAL COMELLAS**, contando con el Patrocinio de un Banco Industrial, **BANKUNIÓN**.

& Desde su condición de Asesor Personal del Ministro de Cultura, entre 1978 y 1980 fue promotor y fundador de la **JOVEN ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA** y de la **JOVEN ORQUESTA DE CÁMARA DE ESPAÑA**.

& También en el año 1978 concibió y promovió **“SOLIDARIDAD INTERNACIONAL CONTRA EL HAMBRE”**, PRIMERA “O.N.G.” ideada en España para combatir la lacra del HAMBRE entre la INFANCIA del TERCER MUNDO. Suya fue también la fórmula de los **“APADRINAMIENTOS DIRECTOS DE NIÑOS DEL TERCER MUNDO”**, adoptada más tarde por Todas o casi todas las O.N.G. empeñadas también en esta Noble Empresa.

& Advirtió durante muchos años que el asunto de la **“CUNA RIOJANA DEL CASTELLANO”** no tenía base científica alguna, por mucho que estuviera AVALADO por la Real Academia de la Lengua Española y por TODAS las Academias y Universidades Iberoamericanas. Debido a ello, optó por **Impugnar** el **“Camino de la Lengua Castellana”** ante la UNESCO y el CONSEJO DE EUROPA, que estaban a punto de declararlo **“Patrimonio de la Humanidad”**. En el año 2002 la UNESCO y el CONSEJO DE EUROPA aceptaron SU IMPUGNACIÓN y SUS PRUEBAS HISTÓRICAS Y FILOLÓGICAS y RETIRARON SUS BENDICIONES Y SU APOYO a aquel aberrante Proyecto.

& Esas PRUEBAS acreditan el origen CANTÁBRICO del Castellano, nacido no en la EDAD MEDIA sino ANTES de la invasión de la Península Ibérica por las Legiones de Roma. La Lengua **LATINA**, pues, no es “madre” sino HIJA de las **Lenguas ROMANCES**, la Primogénita de las cuales es la **Lengua CASTELLANA**. Tesis que Ribero-Meneses sostiene desde 1984 y que tampoco ha podido ser no ya rebatida sino ni siquiera cuestionada después de Cuarenta años.

& Descubrimientos igualmente suyos, las Madres de la Lengua **CASTELLANA** y de todas las Lenguas **ROMANCES** son el **KALÓ** hablado por los Jitanos españoles y sus hijas las Lenguas **BASKUENZE (EUSKERA)** y **BABLE (ASTURIANO)**.

& Autor de 150 Libros y de la mayor Colección de **SONETOS** jamás escrita (3.300, es decir, más que los escritos por todos los demás Poetas juntos)...

Ribero-Meneses es descendiente próximo del eximio Poeta y Autor Teatral vallisoletano **LEOPOLDO CANO**, cuya Familia mantenía fuertes y sólidos vínculos con la del también vallisoletano **JOSÉ ZORRILLA**.

& Fundador y Presidente, desde el año 2004, de la **FUNDACIÓN DE OCCIDENTE**, creada para difundir el descubrimiento del **ORIGEN IBÉRICO DE LA HUMANIDAD Y DE LA CIVILIZACIÓN**.

& Creador y Promotor del futuro **“MUSEO CANTÁBRICO DEL ORIGEN MARINO DE LA HUMANIDAD”** que a los seis años de su creación se ha convertido en el Mayor y Más Importante **MUSEO DE PREHISTORIA del Mundo** (por la cantidad, calidad, antigüedad y trascendencia histórica de los fondos que atesora).

& Desde el año 1984 es el **Descubridor del Origen INSULAR, MARINO y ANFIBIO de la Humanidad**, Tesis que lejos de haber sido rebatida es cada vez más unánimemente aceptada y seguida a escala **UNIVERSAL**.

& Advirtió durante décadas que era un **DESATINO** pretender convertir a **ATAPUERCA** en una especie de **“MECA” de la Antropología Universal**, porque la antigüedad y trascendencia de los restos de **HOMÍNIDOS** (que **NO** de Humanos) que atesora ese Yacimiento burgalés es **INSIGNIFICANTE...**

& En el año 1997 hizo frente a la campaña internacional promovida por un profesor norteamericano que aseguraba que la **DAMA DE ELCHE** era “una falsificación”. Ante el silencio generalizado de la Comunidad Académica y de todas las Instituciones Culturales españolas, escribió un libro titulado **“CONFIDENCIAS DE LA DAMA DE ELCHE”** en el que, basándose en pruebas históricas y arqueológicas **IRREFUTABLES**, rebatió los argumentos del profesor John F. Moffitt de la Universidad de Florida, quien tras conocer esa **CONTUNDENTE RÉPLICA** cesó para siempre en su desafortunada campaña contra la **ESCULTURA** más valiosa, compleja y hermosa labrada en la Antigüedad a orillas del Mediterráneo.

& A partir del año 2004 Ribero-Meneses libró una auténtica “guerra” con el **GOBIERNO Socialista de CANTABRIA**, al hilo de su propósito de destruir la **ANTIGUA** y privilegiada **QUINTA DE CAMPO-JIRO** de **SANTANDER** con el fin de construir cerca de Siete mil “viviendas sociales” en ella. Esa Finca ha resultado ser una réplica fiel del **PRIMER SANTUARIO ORACULAR DE LA HUMANIDAD** descubierto por él mismo en el Cabo de Jerra o de Peña **ANDERA** de San Bizente y epónimo por ello de la Ciudad y Península de **“SANT´ANDER”** o **SANTANDER**.

& En Noviembre de 2021 comienza la publicación de su serie de Ensayos titulada **“AMÉRICA 100% HISPANA”**, en la que con profusión de Documentos y de Datos viene demostrando que en el curso del Paleolítico Superior y

provocada por la VIRULENTA irrupción del Último Período GLACIAL en el NORTE DE ESPAÑA, se produjo una EMIGRACIÓN MASIVA de varios Pueblos Cantábricos que recorriendo en trineos las aguas heladas del ATLÁNTICO NORTE, arribaron a las Costas de NORTEAMÉRICA y se extendieron por este Subcontinente hasta llegar a COLONIZAR AMÉRICA por completo. Y todo ello entre 40 y 50.000 años antes del supuesto “Descubrimiento de América” por Cristóbal Colón...

& En Mayo del año 2023 descubre que la actual BAHÍA DE SANT´ANDER fue el emplazamiento de los CAMPOS ELÍSEOS y del Monte PARNASO que tan Fundamental papel desempeñan en la Mitología Greco-Latina, siendo su primera Obra sobre este asunto el Presente Libro.

& Sin RESPALDO MEDIÁTICO, Económico o Político alguno, todo cuanto antecede ha convertido a Jorge María Ribero-Meneses en el Filólogo y Prehistoriador MÁS LEÍDO EN EL MUNDO a través de Internet, en lengua Castellana.